

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении патриотического музыкального проекта
«Дорогами поколений»

1. Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок и сроки проведения патриотического музыкального проекта «Дорогами поколений» (далее - Проект).

1.1. Учредителями и организаторами Проекта являются:

- департамент молодёжной политики и туризма Ямало-Ненецкого автономного округа;
- государственное бюджетное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный центр патриотического воспитания»;
- Администрация города Ноябрьска.

1.2. Проект проводится в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Развитие туризма, повышение эффективности реализации молодёжной политики, организация отдыха и оздоровления детей и молодёжи» в 2021 году.

1.3. Цель Проекта: пропаганда патриотических и нравственных ценностей в молодёжной среде.

Задачи Проекта:

- создание среды творческого общения молодёжи;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;
- выявление одарённых молодых певцов;
- популяризация лучших произведений отечественных композиторов.

2. Участники Проекта

2.1. В Проекте принимают участие исполнители, вокально-инструментальные ансамбли (группы) и вокальные группы, ставшие лауреатами и дипломантами муниципальных фестивалей и конкурсов патриотической песни (подтверждение – ксерокопия итогового протокола), соотечественники, проживающие за рубежом.

2.2. Возраст участников от 14 до 30 лет (определяется на момент проведения Проекта).

3. Порядок проведения Проекта

3.1. Проект проводится в два этапа:

1 этап – отборочный тур в муниципальных образованиях Ямало-Ненецкого автономного округа, в субъектах Российской Федерации, по итогам которого победители и призёры (согласно итоговому протоколу) допускаются к участию во 2 этапе Проекта.

2 этап – с 19 по 23 октября 2021 года – проведение Проекта (в городе Ноябрьске на базе государственного бюджетного учреждения Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный центр патриотического воспитания»);

3.2. Количественный состав делегации от муниципального образования не более 7 человек. В случае превышения квоты число участников необходимо согласовать с оргкомитетом Проекта.

3.3. Участники представляют на Проект две песни (желательно, разного характера) следующей тематики:

1-я песня: патриотическая (песни военных лет, посвящённые празднованию Победы в ВОВ 1941-1945 гг., песни о России, о своём населённом пункте, об известных земляках, о доме, матери, о любви к музыке и др.).

2-я песня: на выбор конкурсанта (вне тематики Проекта).

Допускается исполнение песни на национальном языке с предоставлением текста перевода.

Каждый исполнитель или коллектив Проекта дополнительно готовит один номер (песню) для неконкурсных выступлений (творческого вечера).

Репертуар всех номеров должен соответствовать возрасту исполнителя.

3.4. Проект проводится в трёх номинациях по следующим возрастным категориям:

«Исполнители песен»: от 14 до 17 лет; от 18 до 24 лет; от 25 до 30 лет.

Примечание: в номинациях «Исполнители песен» допускается не более одного участника ансамбля, также выступающего в номинациях «Вокальные группы» или «ВИА».

«Вокально-инструментальные ансамбли (группы)»: от 14 до 30 лет.

Примечание: В данной номинации могут принимать участие ансамбли, в составе которых играют в «живом исполнении» не менее 3-х музыкантов. К участию в группе допускаются не более одного участника старше 30 лет.

«Вокальная группа», «Дуэт»: от 14 до 19 лет, от 20 до 30 лет.

Примечание: Состав вокальной группы не более 7 человек.

3.5. Порядок выступления конкурсантов в каждой из номинаций определяется жеребьёвкой. Регламент одного выступления (две песни) – не более 10 минут.

3.6. Конкурсную программу участники исполняют под собственный аккомпанемент, а'capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы или используя фонограмму «минус один» (кроме «ВИА»).

Примечание:

– фонограммы должны быть представлены на флэш-картах в форматах MP3, WAV;

– все фонограммы должны быть подписаны: муниципальное образование, название коллектива (Ф.И.О. исполнителя), номинация, название песни, порядковый номер песни (номер трека);

– оргкомитет не предоставляет аккомпанемент (инструмент) для выступления участников.

3.7. Наличие «бэк-вокала» допустимо только в номинации «Исполнитель песен».

3.8. Литературно-музыкальные композиции для участия в конкурсной программе не рассматриваются.

3.9. Участники Проекта во время выступления могут использовать художественные выразительные средства – фото сопровождение (разрешение картинки 2200x3500, картинка 16:9) и видео сопровождение выступления (разрешение не менее Full HD 1920x1080; формат видео mov, mp4, кодек h264, частота кадров не менее 25).

3.10. Произведения, представляемые на Проект, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Представленные на Проект материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации и настоящему Положению.

4. Жюри и награждение победителей

4.1. Состав жюри утверждается организаторами Проекта. В состав жюри входят квалифицированные педагоги по вокалу, представители творческой интеллигенции, профессиональные композиторы и певцы.

4.2. Жюри Проекта определяет победителей по следующим критериям:

– техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность;
– чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;
– репертуар, который должен быть качественным и соответствовать возрасту исполнителя;

– уровень ансамблевой подготовки коллектива (для вокальных групп, ВИА);

– художественная трактовка музыкального произведения, артистичность;

– сценический костюм, культура сцены;

– соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление;

– качество фонограммы.

Жюри оценивает выступления по 10-балльной системе.

4.3. По результатам конкурсных выступлений присуждаются следующие награды:

Гран-при Проекта (один участник, набравший наибольшее количество баллов).

В каждой номинации и возрастной категории:

– Лауреат 1-й степени;

– Лауреат 2-й степени;

– Лауреат 3-й степени;

– Дипломант (несколько участников по усмотрению членов жюри).

4.4. Жюри имеет право не присуждать званий, если число участников, заявленных в номинации менее трёх. В остальных случаях жюри обязано назвать победителей.

4.5. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

4.6. В ходе конкурсных выступлений жюри отбирает номера для заключительного Гала-концерта.

4.7. По решению оргкомитета и жюри могут быть установлены специальные дипломы.

4.8. Жюри оставляет за собой право по согласованию с оргкомитетом награждать дипломами музыкальных руководителей, авторов песен и аранжировщиков.

4.9. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности имеют право учреждать специальные призы.

4.10. Победители Проекта, проживающие на территории Ямало-Ненецкого автономного округа в возрасте от 14 до 30 лет, по решению оргкомитета могут быть направлены для участия во Всероссийских, Межрегиональных фестивалях и конкурсах патриотической песни за счёт средств окружного бюджета.

4.11. Обладатель Гран-при и Лауреаты Проекта, проживающие на территории Ямало-Ненецкого автономного округа в возрасте от 14 до 25 лет могут выдвигаться кандидатами на получение премии для поддержки талантливой молодёжи в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

4.12. Обладатель Гран-при и Лауреаты Проекта, проживающие на территории Ямало-Ненецкого автономного округа в возрасте от 14 до 23 лет поощряются культурно-познавательной поездкой «Код 250.240.89» в Республику Крым в 2022 году.

6. Условия участия

6.1. Для участия в Проекте участникам и руководителям делегаций необходимо в срок до **20 сентября 2021 года** зарегистрироваться на сайте «АИС Молодёжь России» <https://ais.fadm.gov.ru/> и подать электронную заявку.

Консультация по регистрации и подаче электронной заявки осуществляется специалистом ГБУ ЯНАО «Региональный центр патриотического воспитания» Павловой Александром Александровичем, тел.: 8(3486)35-45-44 (доб.110).

6.1. Оргкомитет имеет право использовать (в том числе распространять) фотоматериалы, аудио и видеоматериалы, произведённые во время Проекта, сборники и иные материалы, выпущенные по итогам мероприятия.

6.2. Согласно п. 3.1 постановления Губернатора Ямало-Ненецкого автономного округа № 100 от 15.07.2021 «лицам, прибывающим на территорию Ямало-Ненецкого автономного округа, необходимо наличие отрицательного результата лабораторного обследования (ПЦР-тест), проведенного и полученного не более чем за 3 календарных дня до дня прибытия на территорию Ямало-Ненецкого автономного округа (за исключением лиц, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, несовершеннолетних лиц и лиц, вакцинированных против новой коронавирусной инфекции и имеющих

сертификат о профилактической прививке против новой коронавирусной инфекции и (или) QR-код, полученный с использованием Единого портала государственных и муниципальных услуг)».

7. Программа Проекта

19 октября 2021 года – заезд, размещение, регистрация участников, работа со звукооператором, репетиции, жеребьёвка, организационное собрание;

20 октября 2021 года – торжественное открытие, конкурсные выступления;

21 октября 2021 года – конкурсные выступления, мастер-классы от членов жюри; творческие батлы (вечернее мероприятие в форме «Свободный микрофон» с участием почётных гостей, конкурсантов, членов жюри);

22 октября 2021 года – генеральная репетиция Гала-концерта, награждение, Гала-концерт.

23 октября 2021 года – отъезд.

8. Расходы по участию в Проекте

Расходы, связанные с организацией Проекта, проживанием и питанием участников – за счёт организаторов Проекта. Транспортные расходы участников – за счёт командирующей стороны.

Информация для справок:

Координатор Проекта: Ченгарь Надежда Викторовна – специалист по работе с молодёжью отдела патриотического воспитания государственного бюджетного учреждения Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный центр патриотического воспитания».

Контактный телефон: +7(3496)354544 (доб. 116), +7(912)4349943.

**Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений
в настоящее Положение.**